



# R E G U L A M I N

## VII Dziecięcego Przeglądu Dokonań Artystycznych „KŁOBUCZEK” - Olsztyn 6.06.2017 r.

### I. CELE KONKURSU:

1. Ochrona dziedzictwa narodowego z wyszczególnieniem Regionu Warmii i Mazur.
2. Popularyzacja regionalnych tradycji wokalnych, muzycznych i tanecznych.
3. Rozbudzenie ambicji i potrzeby kultywowania tradycji narodowych i regionalnych.
4. Ukazanie kultywowania tradycji regionalnych jako formy wzbogacającej programy edukacyjne.
5. Doskonalenie zawodowe grona nauczycielskiego i instruktorskiego.
6. Stworzenie głównie dzieciom, możliwości aktywnego spędzenia wolnego czasu.
7. Zaznaczenie Miasta i Regionu jako terenu inicjatyw i działań edukacyjno-artystycznych.

### II. ORGANIZATOR:

Stowarzyszenie Kulturalne Zespół Pieśni i Tańca „WARMIA” w Olsztynie.

#### przy WSPÓŁPRACY :

Przedszkola Miejskiego Nr. 1 „JEDYNKA” w Olsztynie ul. Tczewska  
Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie ul. Parkowa

#### oraz WSPARCIU :

URZĘDU MIASTA OLSZTYNA,  
w ramach realizacji projektu :

„*Muzyka, śpiew, taniec w procesie edukacji społecznej ( głównie najmłodszego pokolenia )*”

### III. PATRONAT :

PREZYDENT MIASTA OLSZTYNA

### IV. TERMIN : 6 czerwiec 2017 r. / wtorek /,

godz. 09.00 – próby parkietowe

godz. 11.00 – rozpoczęcie Przeglądu cz.1

godz. 12.00 – cd. prezentacji cz. 2

### V. MIEJSCE :

Sala widowiskowa Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie ul. Parkowa

### VI. UCZESTNICZY :

- Przegląd kierowany jest głównie do placówek edukacji i wychowania ( przedszkoli i szkół )
- Prezentacje artystyczne odbędą się w dwóch kategoriach wiekowych :  
**Kategoria „Przedszkolna” - wiek uczestnika do 7 roku życia**  
( oddziały nauczania przedszkolnego )  
**Kategoria „Szkolna” - wiek uczestnika do 9 roku życia**  
( klasy nauczania początkowego )
- Prawo do uczestnictwa każdego dziecka wyznacza przynależność do reprezentowanej placówki przedszkolnej lub szkolnej klas I - III.
- Odpowiedzialność za zaszeregowanie uczestnika, ponoszą : nauczyciel/instruktor grupy oraz osoba reprezentująca daną placówkę przy zgłoszeniu jej do udziału w Przeglądzie.
- Skład osobowy prezentacji artystycznej jest dowolny, z uwzględnieniem maksymalnej liczby wykonawców pozwalającej na jej swobodną realizację.

### VII. WARUNKI PREZENTACJI :

- Zawartość programowa prezentacji winna nawiązywać wyłącznie do tradycji wokально-tanecznych regionu warmińsko-mazurskiego, od form zbliżonych do archaicznych po współczesną stylizację.
- Repertuar prezentacji artystycznej powinien zawierać dowolnie wybór pieśni i ich inscenizacji, zabaw tanecznych lub tańców regionalnych, stosownie do wieku wykonawców.
- Czas prezentacji : od 4 do 7 minut
- Ubiór wykonawców – tzw. „stosowny do prezentacji scenicznych”, dopuszcza się elementy stroju regionalnego .
- Parkiet do prezentacji artystycznej o wymiarach nie mniejszych niż 8 x 8 m.
- Na podstawie indywidualnych uzgodnień, organizator zapewnia tzw. próbę parkietu

## VIII. KRYTERIA OCEN:

- a. muzykalność - wrażliwość na elementy składowe muzyki, takie jak : czystość linii melodycznej, rytm, tempo, dynamika, a także zdolność emocjonalnego przeżywania akompaniamentu.
- b. utrzymanie stylu i charakteru - zgodność z tradycją, sposób zachowania się wykonawców.
- c. technika taneczna - dotyczy przede wszystkim kroków, figur i tematów, logiczności ich połączeń zgodnej ze sztuką taneczną oraz stopnia automatyzacji prezentowanego ruchu.
- d. repertuar – zgodność z tradycjami regionu, dobór zawartości do charakterystyki wykonawców
- e. ogólny wyraz artystyczny - zdolność i umiejętność zaprezentowania programu, który w oparciu o odpowiednio wypracowaną technikę, zamierza sprostać wymogom sztuki, kultury, harmonii i estetyki, akcentujących wrażliwość wykonawcy
- f. estetyczny wygląd - prezencja, estetyka ubioru i jego funkcjonalność.

## IX. KOMISJA KONSULTACYJNA :

1. Organizator Przeglądu powołuje grono specjalistów ( do 3 osób ).
2. Powyższe grono, jako obserwatorzy, pełni głównie rolę doradczą dla opiekunów i instruktorów grup.
3. Ocena prezentacji jest niejawną, do indywidualnych rozmów zainteresowanych.
4. W przypadku dysponowania nagrodami, Komisja podejmuje się ich przydzieleniem.

## X. NAGRODY

Każda Placówka/Przedszkole, otrzymuje tzw. „pamiątkę” i Dyplom Uczestnictwa w Przeglądzie.

## XI. INFORMACJE DODATKOWE

Zgłoszenie grupy winno nastąpić w terminie do dnia : **31 maja 2017 roku ( środa ),**

- drogą pocztową na adres : Zespół Pieśni i Tańca WARMIA, 10-233 Olsztyn ul. Parkowa 1
- drogą poczty elektronicznej : [zpitwarmia@poczta.onet.pl](mailto:zpitwarmia@poczta.onet.pl)
- drogą faksu telefonicznego : 89 5264938

Informacja winna zawierać :

- nazwę reprezentowanej Placówki
- imię i nazwisko osoby/nauczyciela prowadzącego grupę ( wychowawcy, opiekuna )
- zawartość programu artystycznego ( nazwy utworów – tańców, czas trwania itp. )
- spodziewane wymogi techniczne ( korzystanie z odtwarzacza CD, mikrofony, linia itp.)

Spotkanie organizacyjne :

dla omówienia szczegółów organizacyjnych Przeglądu, w dniu **05.06.2017 r.** godz. **10.00** organizator zaprasza wszystkich Przedstawicieli Uczestników oraz osoby bezpośrednio zaangażowane w organizację imprezy, do swej siedziby tj. Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie przy ulicy Parkowej 1 pok. 9 ( Zatorze/Jakubowo, pętla autobusowa przy wjeździe na dawny „Stadion Leśny” )

Wszelkie dodatkowe informacje udziela Przedstawiciel Organizatora Przeglądu:

**Mariusz Krupiński**

tel. kom. 6 0 1 6 4 1 2 3 5

e-mail : [zpitwarmia@poczta.onet.pl](mailto:zpitwarmia@poczta.onet.pl)